

CLASSE DE QUATRIEME, Français. M. Javelas.

Manuel : *Fleurs d'encre, Français 4^e*, C.Bertagna et F.Carrier, **2016**, Hachette éducation.

Matériel : un classeur ; feuilles simples et doubles à grands carreaux ; pochettes perforées pour documents A4. Plusieurs surligneurs.

Livres étudiés cette année (ordre de la progression annuelle). Si l'élève ne possède pas déjà les livres dans une autre édition, il est important de **respecter les éditions demandées** (impératif pour les œuvres précédées d'un **astérisque**) :

- * Alphonse Daudet, *Lettres de mon moulin*, Numéro 848, Le Livre de Poche. Œuvre intégrale. Attention ! Certaines éditions ne présentent pas ce recueil de nouvelles dans son intégralité. **(à lire pour Soucboth)**
- * Guy de Maupassant, *Le Horla, et six contes fantastiques*, Numéro 22, Biblio Collège, Hachette.
- George Sand, *La Petite Fadette*, Numéro 3550, Le Livre de Poche. **(à lire pour Hannouka)**
- Alfred de Musset, *On ne badine pas avec l'amour*, Carrés Classiques, Nathan OU Etonnants Classiques, Flammarion.
- Annie Jay, *A la poursuite d'Olympe*, Livre de Poche Jeunesse. **(à lire pour Février)**
- Prosper Mérimée, *Carmen*, Etonnants Classiques, Flammarion. **(à lire pour Pessah)**

*** Les éditions choisies sont adaptées aux collégiens, avec introduction, notes de vocabulaire, dossier ... permettant une lecture plus aisée.